

Compositeurs en herbe 2015

# Plonger dans l'*Atlantide* avec Michel-Georges Brégent



un projet pédagogique présenté par la  
**Société de musique contemporaine du Québec**

Document préparé par la Société de musique contemporaine  
du Québec (SMCQ) dans le cadre du projet Compositeurs en herbe 2015.

### **Plonger dans l'Atlantide avec Michel-Georges Brégent**

Conception et rédaction : Claire Cavanagh (SMCQ),  
en collaboration avec Hélène Lévesque (Conseillère pédagogique en musique, CSDM)  
Mise en page: Noémie Pascal (gabarit)

### **Compositeurs en herbe 2015**

Direction artistique: Walter Boudreau  
Direction générale: Aïda Aoun

© Société de musique contemporaine du Québec (SMCQ), 2014

**SMCQ** Société de musique  
contemporaine du Québec



**Commission  
scolaire  
de Montréal**

300, boul. de Maisonneuve Est, Montréal (Québec), H2X 3X6  
Téléphone: 514-843-9305 | Télécopieur: 514-843-3167 | [smcq@smcq.qc.ca](mailto:smcq@smcq.qc.ca)  
[smcq.qc.ca](http://smcq.qc.ca)

La SMCQ tient à remercier :

Conseil des arts  
et des lettres



Avec la participation de  
- Ministère de la Culture et des Communications  
- Ministère de l'Éducation, du Loisir et du Sport



Conseil des Arts  
du Canada

Canada Council  
for the Arts



Patrimoine  
canadien

Canadian  
Heritage

CONSEIL DES ARTS  
DE MONTRÉAL



FONDATION  
**SOCAN**  
FOUNDATION

# Table des matières

La Société de musique contemporaine du Québec et la SMCQ jeunesse.....	p. 4
Le projet Compositeurs en herbe 2015.....	p. 4
Biographie du compositeur Michel-Georges Brégent.....	p. 5

## **Activités pédagogiques** **p. 7**

---

### INSPIRATION

1 : L'Atlantide de Michel-Georges Brégent.....	p. 8
2 : Notre plan de composition.....	p. 9

### ÉLABORATION

3 : À la chasse aux sons.....	p. 10
4 : Gardons des traces.....	p. 11
5 : Combinons nos sons.....	p. 11
6 : Version finale.....	p. 12

### MISE EN PERSPECTIVE

7 : Retour réflexif.....	p. 12
--------------------------	-------

### INTERPRÉTATION

8 : Présentons notre oeuvre! .....	p. 12
------------------------------------	-------

## **Fiches reproductibles (FR)** **p. 13**

---

FR 1 : Démarche de création (primaire).....	p. 14
FR 2 : Dynamique de création (secondaire).....	p. 15
FR 3 : Tableau sonore-narratif de l'enseignant .....	p. 16
FR 4 : Notre plan de composition .....	p. 17
FR 5 : Vocabulaire musical pour le primaire.....	p. 18
FR 6 : Vocabulaire musical pour le secondaire.....	p. 19
FR 7 : Traces de notre création (brouillon).....	p. 20
FR 8 : Exemple de brouillon.....	p. 21
FR 9 : Notre création(version finale).....	p. 22
FR 10 : Retour sur l'expérience de création.....	p. 23
FR 11 : Formulaire d'inscription au concert Compositeurs en herbe .....	p. 24